

ボナンザブラザース

セガ／5月17日発売／6,000円／ACT／4M

個性的なキャラクターと愉快な演出がウリのコミカルアクションゲームだ。今回は発売直前特集としてステージ5までの全体マップを公開しよう。

バッドタウンに巣喰う悪人たちを一掃せよ

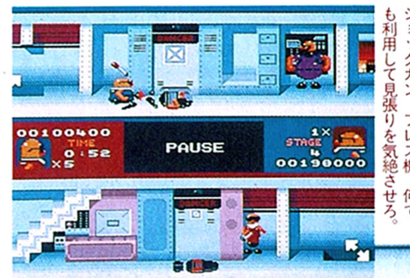
この「ボナンザブラザーズ」がどういうゲームなのか前回すでに説明したけど、ここでもう1回だけ簡単におさらいしておこう。

舞台となる場所は、悪人たちがはびこる街〝バッドタウン〟だ。2人の主役「ボナンザブラザーズ」は、この街に住む善良な市民を守るために、悪人の建物からお宝を盗み出す正義の泥棒なのだ。

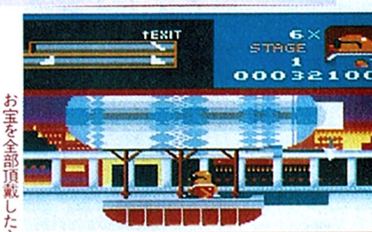
悪徳商社、インチキカジノ、ニセ札造幣所などから悪行の証拠となる物品をせしめたら、屋上に用意してある飛行船でトンズラしてステージクリアとなる。

しかし建物内部にはガードマン、機動隊、金で雇われた大男などが寝ずの見張りをしているので、簡単には盗みを働くことはできない。そこで、2人が持っているショックガンが効果を発揮する。これを撃てば、見張りを一時的に気絶させられるので、その隙にお宝を頂戴できるというわけ。

もちろんビデオゲーム版と同じく、2人同時プレイも可能で、愉快な演出が随所に盛りこまれているコミカルなアクションゲームだ。さあ、君は制限時間内にお宝をすべて盗み出すことができるか？



ショックガン、プレス機、何でも利用して見張りを気絶させろ。



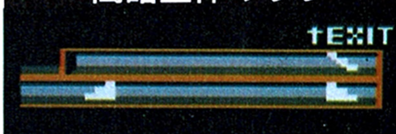
お宝を全部頂戴したら飛行船で失礼スルゼ！

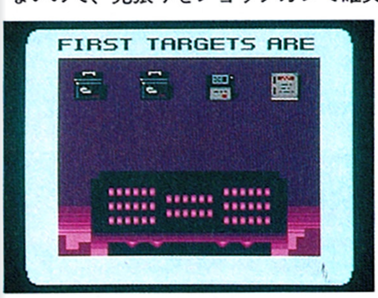
STAGE 1 商 社

バッドタウンから悪を追放するための最初の仕事先は悪徳商社だ。盗み出すお宝は、手下げ金庫、フロッピー、書類などが計4つ。

最初のステージということで、建物の作りはシンプルな2階建てだ。特殊なトラップはないので、見張りをショックガンで確実に気絶させて進もう。2階右の機動隊が2人いる難所は、右からつっこむよりも、1階のお宝を取ったあと左側から侵入すると楽だよ。

簡略全体マップ

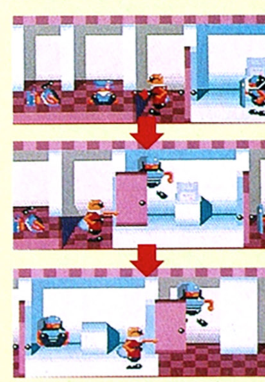




2階建ての貧弱な社屋は世間をだますための仮の姿だ。

最後のお宝はこうして取れ！

ここのお宝は左から取りに行こう。まず左にいる紫のガードマン2人を気絶させたら、ドアを開けずに様子をうかがう。そのとき紫のガードマンが目を覚ましたら、間髪入れずに撃って動きを封じておこう（見つかると機動隊をよばれる）。そしてドアの向こうに機動隊が寄ってきたら、すぐにドアではさみ、お宝を素早く取る。もう1人の機動隊は、ヤツが気づいて侵入してくる前にドアで気絶させてから一気に出口へ。



機動隊を呼ばれないように、ガードマンを連続して気絶させる。

隙を見て機動隊をドアではさみ、お宝を素早く取って右へ進む。

仕上げにこいつもドアではさむ。ここまで一気にコトを運ぼう。



『BEEP! メガドライブ』1991年6月号掲載

STAGE 2 大富豪の邸宅

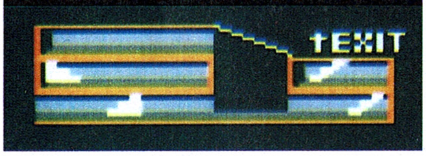
この家は本館と別館に分かれている。別館へ行くには1階の吹き抜けを通るか、本館3階から滑車を使って入るようになっている。

トラップは空き缶とほうきが各1つずつあるが、ジャンプで越えれば大丈夫。それにしても、どんな悪行を重ねたらこんなにデカい家を建てられるんだ？



手下げ金庫、札束などが計5つ。家の中に貴重品が無造作に散らばっている。

簡略全体マップ



ここの機動隊は振りきれ！

ここは階段を登った時点で機動隊に見つかってしまうので、左の奥でヤツが来るのを待ち、先月説明した技を使ってやり過ごそう。しつこく追ってくるけど、一目散に逃げればスクロールで消えてくるはずだ。

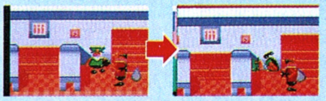


ドアを開け、ガードマンを撃ち、ただひたすら走ればギリギリで消せる。

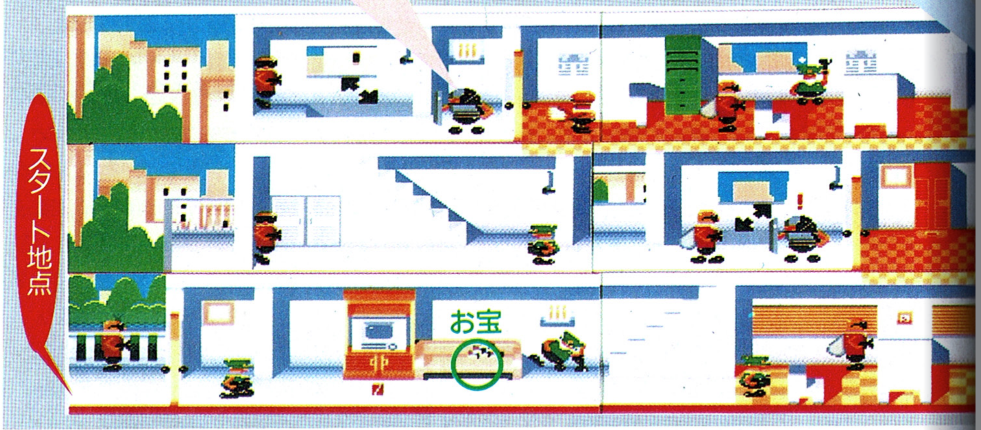
無敵の時間を有効に使おう

タンスの手前にあるお宝は、この部屋に入ったらすぐに最短距離を歩いて奪おう。

実はお宝を取ったあと、ほんの少しだけ無敵になるので、その間にガードマンを気絶させればいい。モタモタしているとお宝を取る前に撃たれるので注意しよう。

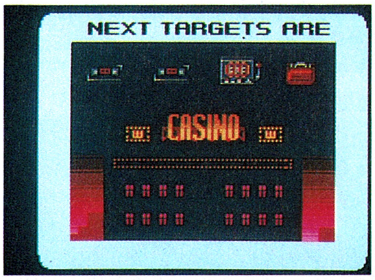


お宝をムンズとつかんで無敵状態のうちに撃つ。



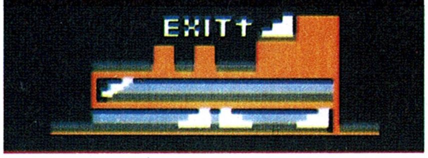
STAGE 3 カジノ

このステージからは手ごわい機動隊の数がグンと多くなり、これまでと比べて荒いプレイではクリアしにくくなっている。しかもほとんどの機動隊が、気絶させにくい位置でうろついているのだ。でも屋上に出てしまえばあとはけっこう楽に進めるよ。



スロットマシンの本体を持ち出すとはまさに怪力無双な兄弟といえよう。

簡略全体マップ



ここは全力疾走で抜けるべし

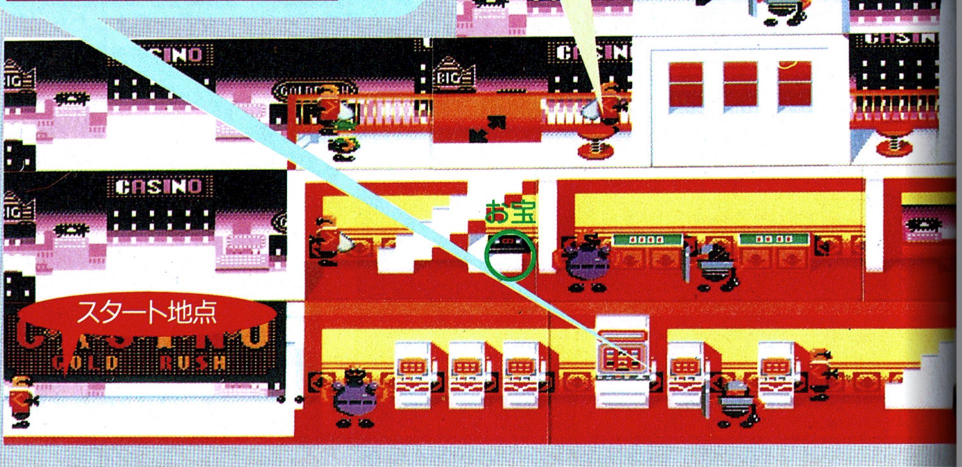
スタート直後にドアで雇われ大男をはさんだら、脇目もふらずに最初の階段を駆け上がろう。そばにいる機動隊が銃を撃ってくるが、当たる寸前でかわせるはずだ。



弾をかわしたあと、機動隊が追ってきてもスクロールで振りきれる。

バネでのジャンプ中は無敵

屋上にあるバネに乗ると、一気に最上階まで移動できる。しかも、跳ねている間もショックガンが撃てて、左右に動くこともできるのだ。おまけに見張りの攻撃をいっさい受けつけなくなるので、おおいに利用しよう。



ボナンザブラザーズ

滑車に乗って壁をぶち抜け!

本館のお宝を取ったら、ここから滑車に乗り、別館の壁を体当りで破壊して侵入だ。滑車に乗りそこなって下へ落下したら、登り直さなくてもいいから、そのまま右へ進もう。



侵入したら目前に大男が。痛む体をさする暇はない。


2人仲良く地面にめりこむの図。

雇われ大男は1発じゃ倒れないぜ!

滑車でここへ来た場合は、雇われ大男がいきなり爆弾を放り投げてくるので、ひとまず階段のわきへ避難だ。

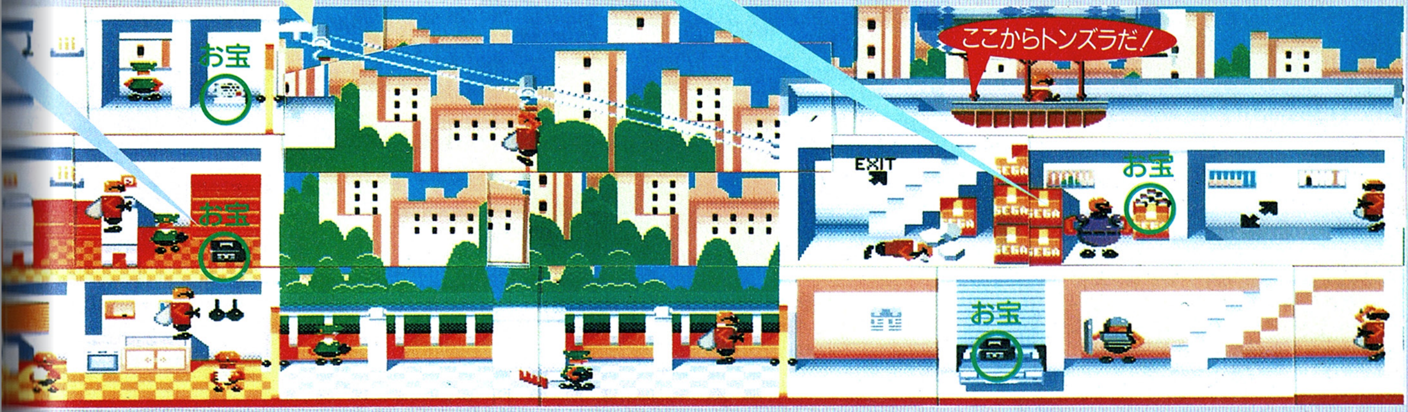
ヤツの攻撃がやんだら遠くからジャンプしつつショックガンを撃ち、少しずつダメージを与えよう。なにしろ4発当てないと気絶してくれないからね。そのあと1階にある最後のお宝を奪ったら、もう1回大男を気絶させて屋上からオサラバだ。



箱がじゃまなのでジャンプして撃たなければならない。

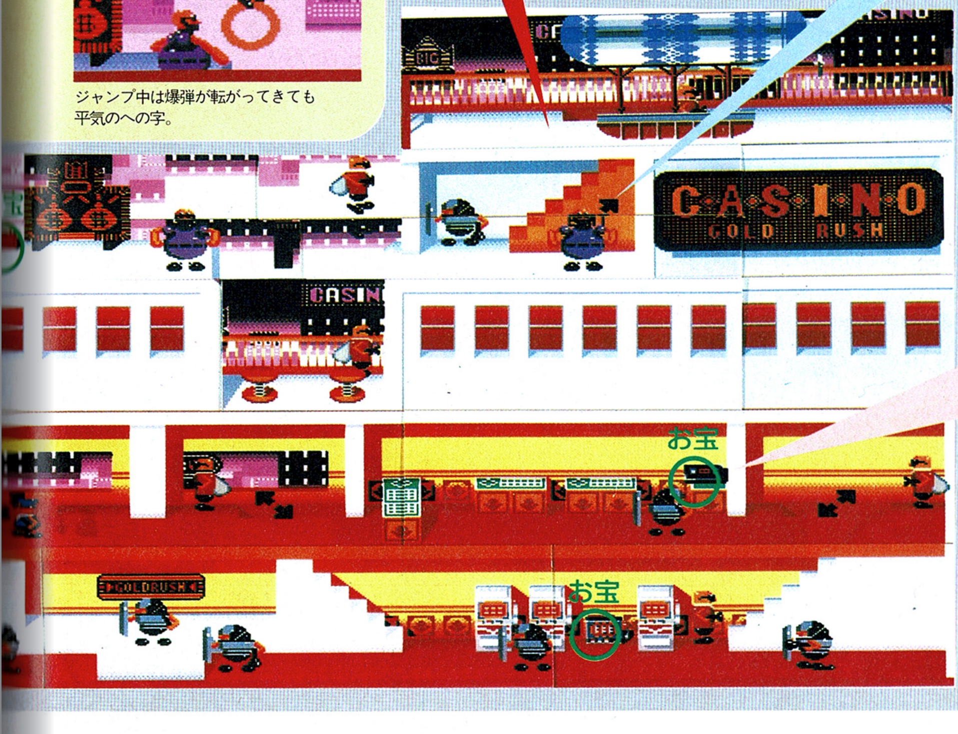


爆弾が転がってきたら、いったんここへ逃げこめ。





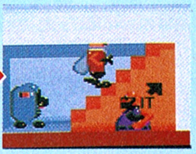
ジャンプ中は爆弾が転がってきても平気のへの字。



見張りは無視して出口へ

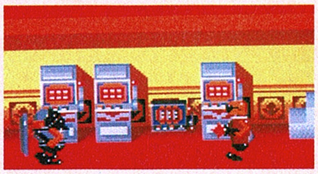
出口のそばの見張り2人は、ヘタに相手をすると9割がたやられてしまう。ここは、手前のバネでジャンプしてきたら、とっとと出口へ向かうのが得策だろうね。


ボヨ～ンと跳ねながらタイミングのいいときを狙う。


それ、いまのうちに階段を登ってしまえ。

このお宝は右から取りに行こう

ここのお宝は、左から行くと機動隊に見つかってしまうので、遠回りだけど真上の(2階)お宝を取ったあと、右の階段から素早く降りて、機動隊を背後から気絶させると超簡単だ。


右の階段から降りたらこいつを背後から気絶させたのち、お宝を取って左の階段へ。

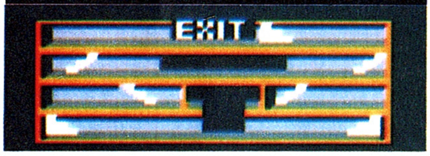
STAGE 4
造幣所

2階以外はいちおう通路がつながっているものの、お宝が左右にはっきり分かれた建物だ。２Ｐの場合は一緒に行動するよりも、左右に散って分担すると、１人プレイのときほど制限時間に悩まされないだろう。それから、うっかり味方をプレス機で潰さないように。



お宝はニセ札そのものが3つと、印刷用の原版が3つだ。

簡略全体マップ



いたるところにあるプレス機を利用しない手はない

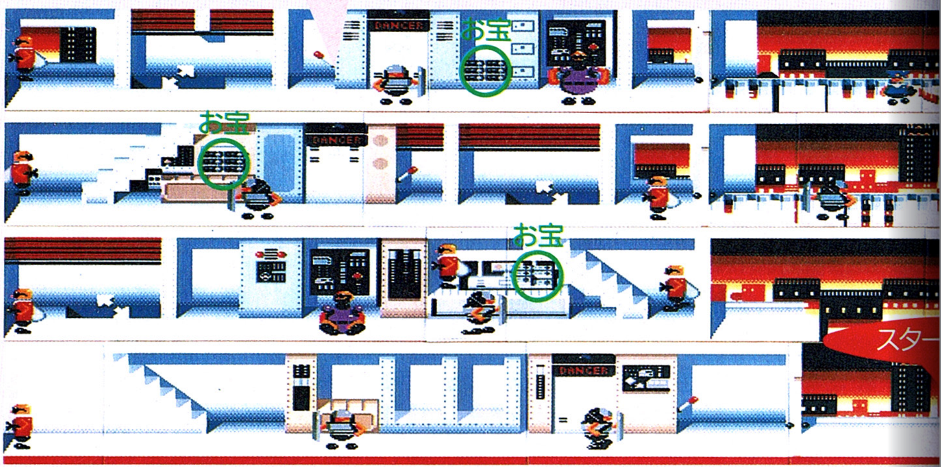
おそらくニセ札の製造に使っていると思われるこれらのプレス機は、うまく使えば楽に見張りを気絶させられる。使いたいときは、レバーの横に立って（壁に体を押しつけちゃダメ）ショットボタンを押そう。車にひかれたカエルのごとくペラペラになるぞ。



レバーをつかんでプレス機発動の準備。さあ、来なさい！

むんっ！　全身の力をこめて潰してやったぜ。

ホーラ、気持ちいいほど薄くなった。おまけにこの状態でレバーを連続して押せば、1回につき6千点も入るんだぜい。さあ、稼げ！



STAGE 5
地下の金塊



お宝は発破などが4つだけしかない。金の発掘に使用するのだろうか？

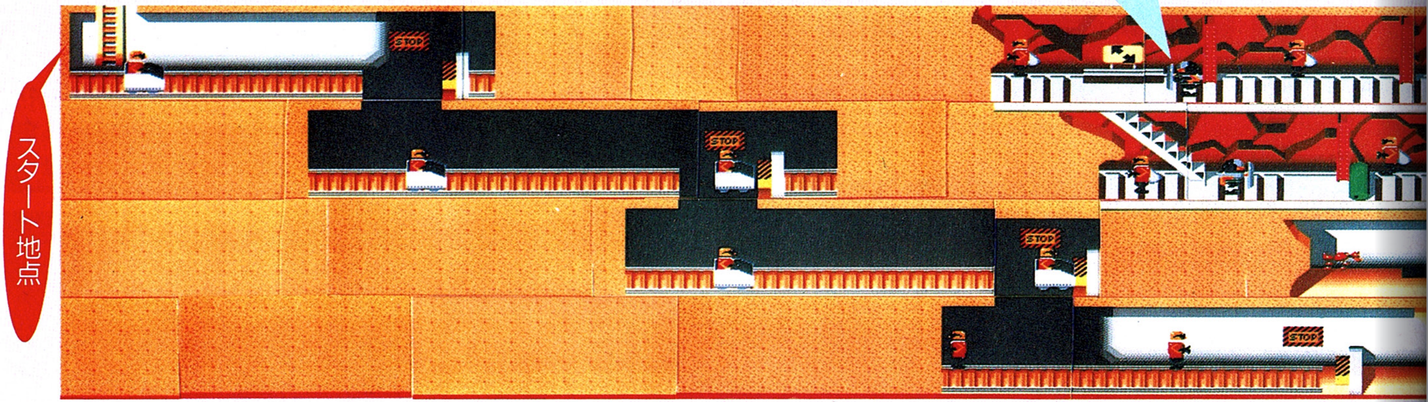
いきなりトロッコに乗った状態で始まるステージだ。猛スピードで走るトロッコはあちこちで壁に当たりながらも、なんとか２人を奥まで送ってくれるが、最後に大破してしまうのだ。これでもう後戻りはできないぞ。

簡略全体マップ



機動隊の弱点はワキ腹だ

この機動隊は、いままでのと一味違って、侵入者を発見しても追いかけずに、その場で発砲する性格だったりする。そのため、いままでは有効だったすり抜けが通用しないのだ。こいつを確実に気絶させるには、まず距離を開け、奥と手前に座標をずらしつつ弾をよけよう。そのとき、うまくヤツを奥のラインへ誘導できたら、階段に降りないようにして一気に距離を縮めるのだ。



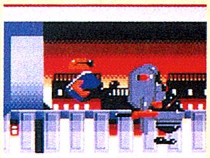
ボナンザブラザーズ

番犬初登場

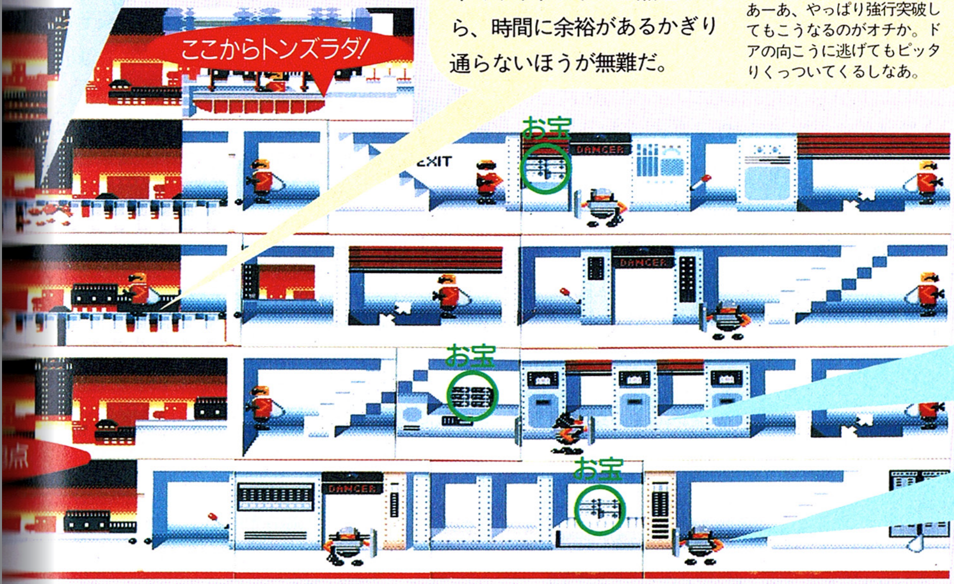
番犬は、遠吠えで他の見張りをよばれる前に気絶させるのが一番。なにしろ犬だから足が速く、逃げてもアッサリ追いつかれてしまうからね。

3階の通路はできれば避けよう

この通路は見通しがいいので、２人の機動隊に発見される前に撃つのが難しい。また、身を隠す場所もなく、すり抜けてやりすごすのも無理だから、時間に余裕があるかぎり通らないほうが無難だ。



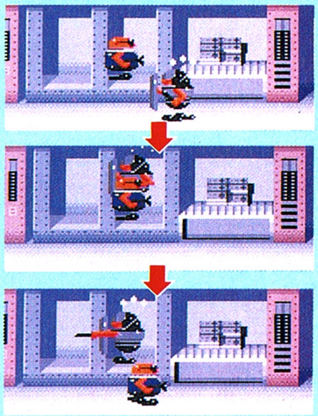
あーあ、やっぱり強行突破してもこうなるのがオチか。ドアの向こうに逃げてもピッタリくっついてくるしなあ。



プレス機がなければ正攻法で

この２カ所にはプレス機が設置されていないので、ショックガンでケリをつけたいところだが、おそらく盾で攻撃を防がれてしまうと思う。

ここは機動隊が近づいてきたら、素直に奥の段差に乗って待ち、ヤツが飛びこんできたらすり抜けてしまおう。こういう状況に追いこまれたときにこそ、基本的な戦術を使用することが大切なのだ。



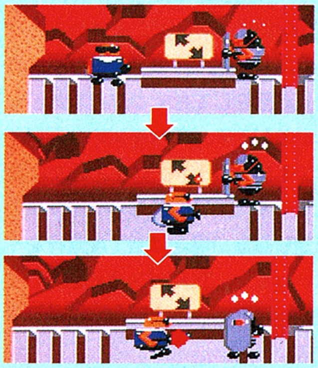
見つかったらジタバタしてもしかたない。隙間に入れ！

ヤツが重なったら殴られないうちに手前へ降りる。

これでしばらく時間が稼げるぞ。

すると、ヤツもこちらの座標に合わせようとして手前に来るはずだ。そのとき、盾を正面に構えている関係で、こちらに移動してくる一瞬、左右のワキ腹がガラ空きになるので、そこを撃てばいい。

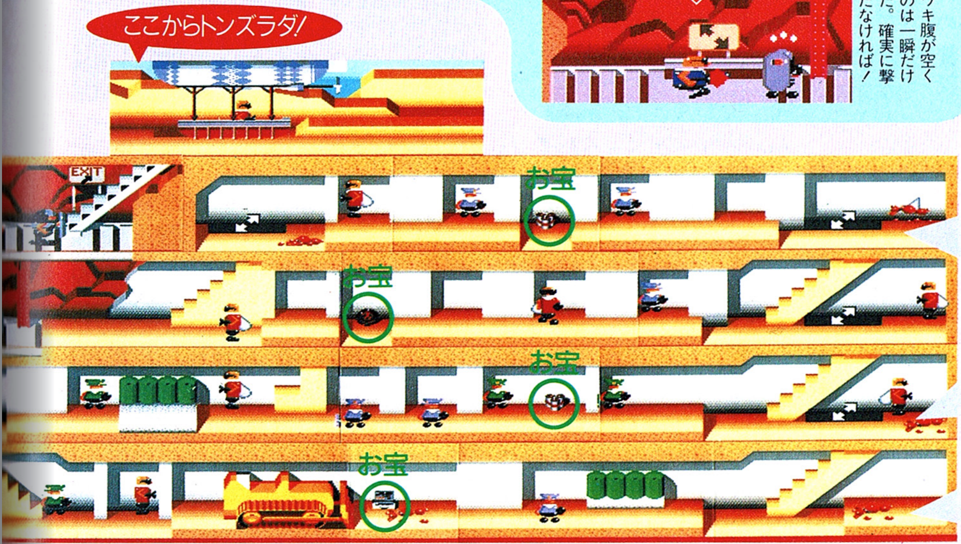
こうして文章で説明すると、少しわかりにくいが、写真を見て理解してほしい。



銃弾を避けつつ、この位置にうまく誘導する。

そうしたらビュンと距離を縮めて、ここで待つ。

ワキ腹が空くのは一瞬だけだ。確実に撃たなければ！

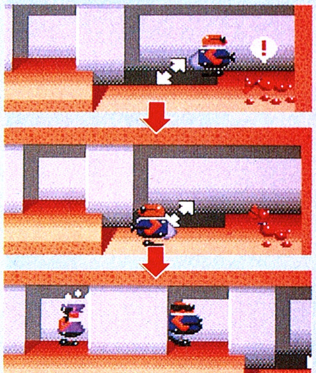


犬ッコロを黙らせろ！

階段のそばにいる番犬には、登ってきた時点でいやおうなしに見つかってしまうのだが、遠吠えで他の見張りを呼んでから噛みつきにくるので、こいつにやられることはまずないと思う。

むしろ、左のほうにいるガードマンが壁に身をひそめて、銃撃戦にもちこんでくることのほうがやっかいだ。

そのつど気絶させていくぶんには実害の少ない犬ッコロなんだけどなあ。



ちっ！やっぱり見つからずに来るのは無理か。

先に吠えられるとヤバい。なぜかというと……。

紫ガードマンが気づいて壁に隠れてしまうからだ。